



KLARAN

MUISTIKIRJA

9 HYVÄÄ SYYTÄ ELÄÄ



Minä, Urho-Kaleva ja Orkani.
Syksy 2019.

TYÖRYHMÄN 9 HYVÄÄ SYMTÄ ELÄÄ

1. Unelmien tavoittelu
2. AVANTOUINTI + SAVNA
3. perhe ja ystävät
4. Valkoviini ja juustot
5. lämpimät halaukset
6. Urheilu + telkkarista
7. Utelaisuus tulevaisuudesta
8. Vielä näkemättömät maailmankolleat
9. HYVÄ RUOKA
10. RAKKAUS ♡
11. teatterin tekeminen
12. AURINKO
13. Dopamiini
14. ♡ ♡ Ja tietysti sä. ♡ ♡

↑
Niitä rupees
sit löytyn!



Minä, mun sisko ja Urho-Kaleva.



Kevät 2020.





ROOLEISSA

KLARA HARMAA - Minni Gröhn



URHO-KALEVA - Jaakko Tohkanen

AVLIKKI HARMAA - Anna Ojanne

URSULA HARMAA - Regina Launivuo

JANNE LAAKSO - Petteri Rantatalo

SAKU KOKKO - Kalle Pulkkinen

KÜLLI MAUK - Anneli Mahlamäki

LUMI OKSANEN - Suvi-Maaria Virta

OSTARIN-OSKARI - Olli-Kalle Heimo

HÄMÄHÄKKIMIES - Petteri Rantatalo

MANGONAINEN - Anna Ojanne

LAIKA - Regina Launivuo

NATSKUT - Regina Launivuo,

Anna Ojanne & Suvi-Maaria Virta

VÄSYNYT PERHEENÄITI - Regina Launivuo

Ura-Ulla - Suvi-Maaria Virta

Puhelinheppu - Jaakko Tohkanen
Busikurssi - Petteri Rantatalo
matkustajia bussissa, ohikulkijoita



TYÖRYHMÄ

KÄSIKIRJOITUS - Anna Krogerus

OHJAUS - Iiristüna Varilo

LAVASTUS - Kaisu Koponen

VALOSUUNNITTELU - Mikko Pajanen

ÄÄNISUUNNITTELU - Michael Böger

KAMPAUKSET JA MASKIT - Sanna Sahlman

PUKUSUUNNITTELU - Iiristüna Varilo

TARPEISTONVALMISTUS - Tuula Hakulinen

KUISKAAJA - TARPEISTONHOITAJA - Tanja Öisti

NÄYTTÄMÖMESTARI - Anssi Pennanen

NÄYTTÄMÖMIES - Jouni Pietarinen

JÄRJESTÄJÄ - Jussi Heikkilä

PUVUSTUKSEN TOTEUTUS - Teatterin puvustamo

LAVASTUKSEN TOTEUTUS - Teatterin lavastamo

VALOKUVAUS - Miska Korpelainen

KOIRA-ASIAANTUNTIJA - Helmi



ESITYSOIKEUDET - Nordic Drama Corner

KIITOS Emilia Kallonen äänellä itkijä, itkuvirsikouluttaja

→ Sekä Maria Karhapää ja Paula Koivunen

INKERILÄINEN
ITKUVIRSI
(TRAD.)



SAKUN RUNO

Kevät 2020



Miksi sanoisin kyllä?

Miksi luottaisin elämään,
jonka karu lopputulos on alusta asti selvä?

Miksi luottaisin maailmaan,
jossa viimeinen leposija voi olla vain
pahvinpala kylmässä maassa,
huolimatta siitä miten päivätyösi teit?

Miksi luottaisin sinuun,
kun huomenna voit olla poissa?
Valo ja pimeä paiskaavat täällä kättä.

Koko kuva ei näe,
väripisarana sen keskellä syntyä ja kuolema.
Siinä välissä elämä.

Kuin kirjan sivut, joita tuli seloa.

Ja minä sanon: Kyllä.

Lue minut.

Loppuun asti.



JOENSUUN
**TEAT-
TERI.**
KAUPUNGIN

ENSI-ILTA
JOENSUUN KAUPUNGINTEATTERISSA
15.2.2020