



ROOLEISSA



SIMO, Petteri Rantatalo
Ikuinen kolmikymppinen



ISÄ, Joni Kuokkanen
Virkeä eläkeläinen



Mukana myös **HIRVI**
Nuori sonni

HIRVIMETSÄ



TYÖRYHMÄ

KÄSIKIRJOITUS Elli Salo

OHJAUS Piia Peltola

LAVASTUSSUUNNITTELU

Piia Peltola ja Iris Routa

PUKUSUUNNITTELU Nina Paakkunainen

VALOSUUNNITTELU JA VALOT ESITYKSISSÄ

Mikko Pajanen

ÄÄNISUUNNITTELU JA MUSIIKIN SÄVELLYS

Michael Böger

ÄÄNIEN AJO ESITYKSISSÄ

Tiina Vepsä ja Michael Böger

HIRVINAARAAN ÄÄNIROOLISSA

Kirsi Lehikoinen

TARPEISTONVALMISTAJA

Tuula Hakulinen

TEATTERIMASKEERAAJA-KAMPAAJA

Sanna Sahlman

JÄRJESTÄJÄ Jussi Kokko

NÄYTTÄMÖMESTARI Anssi Pennanen

KUISKAAJA-TARPEISTONHOITAJA

Carita Hiltunen

NÄYTTÄMÖMIES Ville Soppela

LAVASTUKSEN TOTEUTUS Juuso Ojanen,

Ville Valve, Anna Gröhn ja Iris Routa

VALOKUVAAJA Riikka Hurri

KANSIKUVA Piia Peltola | Sari Kaija

KÄSIOHJELMA Eveliina Salomaa

ESITYSOIKEUDET Agency North

...

KIITOKSET Hirviin ja hirvenmetsästyksen

perehdytyksestä Jouko Muikku, Kirsi

Lehikoinen ja Juha Reijonen.



NÄYTELMÄTEKSTISSÄ ON PALJON VIITTAUKSIA KIRJALLISUUTEEN:

ANTTI HYRY: Maantieltä hän lähti -novelli

VEIKKO HUOVINEN: Havukka-ahon ajattelija -romaani

AARO HELLAAKOSKI: Hauen laulu -runo

VÄINÖ LINNA: Tuntematon sotilas -romaani

ANTTI SALMINEN JA TERE VADÉN:

Elo ja anergia -filosofinen teos

P. MUSTAPÄÄ: Oi aika ihanin -runo

MITÄ MUITA TUNNISTIT?

JOENSUUN
TAITEILIJASEURA RY



MITÄ SÄ OOT? Sanni-Maaria Puustisen suurikokoisia
piirustuksia 18.2.–17.4.2023, 4. krs lämpiö